**муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением познавательно-речевого развития воспитанников № 26 «Солнышко»**

**с. Покойного, Буденновского района»**

Утверждено:

На педагогическом совете

Протокол № 4 от «26» мая 2020г.

**Промежуточный отчет**

**о реализации программы районной инновационной площадки по теме:**

***«Приобщение детей дошкольного возраста к русской народной культуре посредством инновационных технологий»***

Сроки реализации программы: 2019 – 2022 гг.

Список исполнителей:

Логачева М.А., заведующий ДОУ;

Шабанова Н.В., старший воспитатель;

Павлинова Г.Н., музыкальный руководитель;

Воспитатели: Кирюшина Г.П., Показеева Т.И.,

Нескородова И.Н., Субботина О.В.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Куратор:  заместитель начальника отдела образования АБМР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Рачицкая Е.А.  (подпись, Ф.И.О., должность)  Руководитель образовательной организации  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Логачева М.А.  (подпись, Ф.И.О.)  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_г |

**Информационно-аналитическая справка о результативности инновационной деятельности организации.**

Представлен отчет по итогам реализации первого(подготовительного) этапа инновационной работы по теме: «Приобщение детей дошкольного возраста к русской народной культуре посредством инновационных технологий».

1. **Продуктивность реализации инновационной программы.**

Первый этап (сентябрь 2019 – май 2020) – подготовительный - изучение научно-теоретической литературы по теме исследования; разработка программы, концепции эксперимента, планов и методов опытно-экспериментальной работы, разработка организационной учебно-программной документации, программы исследования, изучение потребностей педагогов в путях и формах преодоления педагогических затруднений и развития своей профессиональной компетентности; (ответственные: заведующий ДОУ, научный руководитель инновационной работы).

При выстраивании стратегии развития образовательного учреждения учитывали, с одной стороны, особенности развития дошкольного образования и социального запроса родителей дошкольников, а с другой - постоянно совершенствовали профессиональное мастерство педагогического коллектива. Сохранить высокий уровень работы учреждения, иметь высокий рейтинг и доверие у родителей в сегодняшних условиях нелегко, но возможно. И один из путей развития - это организация инновационной деятельности.

В образовательном учреждении на основании приказа отдела образования администрации Буденновского муниципального района Ставропольского края № 492 ОД от 29.08.2019г. с сентября 2019 года реализовывалась инновационная деятельность по теме: *«Приобщение детей дошкольного возраста к русской народной культуре посредством инновационных технологий».* Тема эта актуальна, так как воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, сегодня не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего **народа,** освоения **народной культуры.**

Деятельность по реализации инновационной программы была выстроена как целенаправленный, систематический процесс воздействия на ребенка с целью воспитания творчески развитой личности через активацию познавательной деятельности в ходеприобщения детей к русской народной культуре.

Инновационнаяпрограммареализовалась в трех возрастных группах (средняя, старшая и 2 подготовительные к школе группы). Охват детского контингента - 98воспитанников.

**Работа дала определенные результаты:**

* Дети стали более активные, любознательные, интересуются возникновением русского народного промысла.
* Воспитанники выделяют характерные средства выразительности Полхов-Майданской, Городецкой, Жостовской росписи: элементы узора, колорит, сочетание цветов, композицию цветовых пятен, симметрию и асимметрию в узоре, этапы росписи и т.п.
* Дети самостоятельно и творчески применяют умения и навыки в самостоятельной художественной деятельности, интересуются народными промыслами, имеют представления о народных игрушках, их видах.
* У воспитанников появился интерес и уважение к истории своего народа; раскрылись творческие способности и художественный вкус.
* Укрепились семейные связи через вовлечение родителей в совместную с детьми познавательно-творческую деятельность.

В течение года дети с удовольствием участвовали в праздниках, конкурсах, проводимых в МДОУ, а также в конкурсах Всероссийского и Международного уровней, были награждены грамотами и дипломами:IВсероссийский конкурс рисунков «Русские узоры»; праздники: «Капустник», «Кузьминки», «День рождения Домового», «Рождественские посиделки» и др.

Важным условием для решения задач по приобщению детей к русской народной культуре является взаимодействие МДОУ с семьями воспитанников.

В инновационном режиме педагогами использовались нетрадиционные формы работы с родителями, основанные на сотрудничестве и взаимодействии педагогов и родителей:

* выставки творческих работ родителей совместно с детьми: «День рождения Домового», «Масленица – краса», «Пасхальные чудеса»;
* родительский клуб «Семейная гостиная»;
* творческие встречи родителей с детьми;
* «День пожилого человека», «Масленица», «Праздник первых штанов».

В течение года родители воспитанников были активными участниками творческих мероприятий, проводимых в МДОУ, проявили свои актерские способности, художественные и дизайнерские умения в создании декораций и театральных костюмов.

Можно сделать вывод:

* Работа,проделанная с детьми, способствовала развитию музыкального слуха, чувства ритма, танцевальных движений, актерских умений, эстетического вкуса, художественных навыков;
* у детей улучшилась мелкая и общая моторная сфера, развито творческое воображение, мышление, восприятие, обогатился и активизировался словарный запас;
* участие родителей способствовало повышению их психолого-педагогической компетентности в вопросах приобщения детей к русской народной культуре.

**2. Управление инновационной деятельностью.**

Управление инновационными процессами в МДОУ осуществлялось через обеспечение реализации инновационных стратегий, функционирования инновационных структурных подразделений и всего педагогического коллектива для достижения высокой эффективности образования и повышения его качества, а также создание нормативно-правовой базы, регламентирующей инновационную деятельность в МДОУ.

В ходе реализации инновационной программыразработаны локальные акты, регламентирующие деятельность МДОУ режима:

* Положение об инновационной деятельности МДОУ д/с № 26 «Солнышко» с. Покойного.
* Положение о творческой группе по инновационной деятельности.
* План инновационной работы МДОУ д/с № 26 «Солнышко» с. Покойного.
* Система мероприятий, направленная на повышение квалификации педагогов, участвующих в инновационной деятельности.

**3. Обобщение и распространение опыта работы по реализации инновационного проекта.**

Коллектив МДОУ д/с № 26 «Солнышко» с. Покойного принимал активное участие в методических мероприятиях районного уровня, представлял свои педагогические наработки по приобщению детей к русской народной культуре посредством инновационных технологий.

На районном конкурсе профессионального мастерства «Воспитатель года – 2020» в номинации «Педагогический дебют»воспитателемКукушкиной Екатериной Витальевной был представленпроект «Жили – были люди на Руси», цель которого - создание условий для развития познавательных и творческих способностей детейдошкольного возраста.

Для обмена педагогическим опытом, профессионального роста, демонстрации результатовинновационной деятельности педагогиДОУпринимали участие в различных творческих конкурсах Всероссийского уровня, где получили дипломы:

* Шабанова Наталья Владимировна– воспитатель,приняла участие в профессиональном педагогическом конкурсе «Образовательная деятельность в ДОУ» с разработкой модуля «Игрушки из бабушкиного сундучка», награждена Дипломом 1 степени.
* Музыкальный руководитель Павлинова Галина Николаевна приняла участие во Всероссийском педагогическом конкурсе «Педагогика ХХI века, достижение, методика» с развлечением «Здравствуй батюшка, Покров», награждена Дипломом 1 степени; во Всероссийском педагогическом конкурсе «Новаторство и традиции» с проектом «Госпожа честная Масленица», награждена дипломом участника.

**4. Программно-методическое обеспечение:**

В ходе реализации инновационной деятельности разработаны и апробированы:

* **Модуль «Игрушки из бабушкиного сундучка» - средняя группа.**

Цель: знакомство детей с народными игрушками и материалом, из которого они выполнены; привлечение детей к играм с ними; взаимодействие детей, родителей, педагогов; саморазвитие всех участников педагогического процесса на основе приобщения детей к русскому народному творчеству. Формирование у детей интереса к народной культуре.

Воспитатель Шабанова Н.В.

* **Модуль «Сказочный Полхов - Майдан» - подготовительная группа.**

**Цель:** развивать у детей проектно-исследовательскую деятельность, формировать интерес к народным промыслам России на примере Полхов-Майданской росписи, познакомить детей с историей росписи, её колоритом, составляющими элементами, применением техники росписи на деревянных изделиях, традициями русского народа.

Воспитатель – Нескородова И.Н.

* **Модуль «Жостовские узоры» - подготовительная группа.**

**Цель:** развивать у детей познавательный интерес к русскому народному декоративно-прикладному творчеству, создать условия для активного использования знаний и опыта детей в их творческой деятельности.

Воспитатель – Показеева Т.И.

* **Модуль «Городецкая роспись» - старшая группа.**

Цель: формирование у детей любви и уважения к русской народной культуре через ознакомление с народными промыслами городецкой росписи и организацию художественно – продуктивной и творческой деятельности.

Воспитатель - Кирюшина Г.П.

* **Проект «Госпожа – честная масленица» - подготовительные группы.**

Тип проекта: музыкально-творческий.

Участники проекта: музыкальный руководитель, дети старшего дошкольного возраста, воспитатели, коллектив сельского Дома культуры,родители.

Срок реализации: краткосрочный (10-21 февраля).

Участники проекта – дети подготовительной группы и их родители, воспитатели, музыкальный руководитель

Музыкальный руководитель – Павлинова Г.Н.

**5. Анализ и оценка результатов, полученных в ходе реализации инновационной деятельности.**

В ходе реализации инновационной деятельностидостигнуты следующие результаты:

* Пополнена копилка методических и наглядно-демонстрационных материалов по городецкой, жостовской, полхов - майданской росписи и русскими народными игрушками (богордской, филимоновской, дымковской).
* Приобретена научно-методическая литература по теме инновационной деятельности.
* Сформирован банк интегративных игр для дошкольников.
* Определенуровень инновационной готовности педагогов.
* Выявлен уровень коммуникабельности, стрессоустойчивости, уровень эмоционального выгорания педагогов.
* Изучены потребности родителей воспитанников и определены эффективные формы и методы работы с ними.
* Повысилась готовность родителей участвовать в жизни детского сада.

На данном этапе инновационная деятельность успешно реализуется.

**6.Мониторинг процесса и динамики результатов инновационной работы.**

Важной составляющей инновационной детальности является мониторинг, позволяющий оценить результаты инновационной деятельности и охватывающий все звенья педагогического процесса: качество образования детей, качество педагогической деятельности, качество материально- технического и дидактического оснащения образовательного процесса.

Проведенный мониторинг, позволил определить качество достигнутых результатов инновационной деятельности на промежуточном этапе (определили уровень представлений и особенности отношения детей к русской традиционной культуре, оценили проявления активности и любознательности), а также выявили трудности и проблемы, что в целом обеспечило положительный этап эксперимента.

С целью изучения индивидуальных и личностных особенностей воспитанников ДОУ, их интересов и склонностей нами разработаны диагностические карты и задания, проведена диагностика. В исследовании приняли участие 98 воспитанников.

В сентябре 2019 года проведена вводная диагностика детей. Результаты исследования помогли выявить представления детей о традициях и культуре своего народа.

*Низкий уровень- 14,2% (13 детей) -* характеризуется неустойчивым или отсутствием интереса, недифференцированностью представлений, неумением выделять объекты национальной культуры. Дети путают или затрудняются назвать праздники, не могут раскрыть их суть, называют предметы народного быта только при помощи взрослого.

*Средний уровень* - 53 % *(52 ребенка)* - характеризуется проявлением положительного интереса к традиционной культуре. Усвоение традиций дошкольниками правильные, но в значительной степени фрагментарные поверхностные представления о традициях. Ребенок затрудняется назвать некоторые элементы национального костюма, но называет принадлежность костюма, знает сказки, песенки, потешки, загадки, называет пословицы и поговорки, но раскрывает их смысл только с помощью взрослого. Называет не более двух народных праздников, раскрывает их суть при помощи дополнительных вопросов взрослого.

*Высокий уровень* - 33,6% (33 ребенка) - характеризуется высоким интересом, правильным, обобщенным представлением о национальной культуре, выражающимся в развернутом суждении о ней. Ребенок называет все элементы национального костюма, дает их описание. Называет сказки, песенки, потешки, загадки по опорным картинкам, дает правильное название, объясняет смысл пословиц и поговорок без помощи взрослого. Правильно называет все праздники, раскрывает их содержание, традиции и обряды, называет предметы быта.

Полученные результаты свидетельствуют о том, что у детей самостоятельная игра носила выраженный репродуктивный характер, дети не умели руководствоваться имеющимися представлениями о традициях народной культуры в собственной деятельности.

В мае 2020 годаопределили уровень познавательно-творческих способностей детей. Получены следующие результаты: 68 детей (69,8 %) обладают высоким уровнем развития, 25детей (25,8 %) обладают средним уровнем развития.

Анализ наблюдений показал положительную динамику в приобщении детей к русской народной культуре, количество детей с высоким уровнем развития увеличился на 29 %. У детей появился устойчивый интерес к народному творчеству.

С целью сбора дополнительной информации о способностях и интересах детей проведены анкетирования и опросы родителей. Определили, что родители создают благоприятные условия для творческого развития ребенка дома: приобретают книги, игрушки, игры, обеспечивают материалами для творчества, стараются как можно больше времени уделять совместной творческой деятельности с детьми, поощряют его творческие проявления.

Родители (92%)отмечают, что с удовольствием совместно с детьми принимают участие в творческих конкурсах, проводимых в МДОУ, а также во всероссийских и международных конкурсах.

Анкетирование родителей показало, что для большинства из них (83%) характерно положительное отношение к традициям, желание узнать больше, помочь детскому саду по мере возможности в приобщении детей к традициям народа. Вместе с тем ответы родителей показали недостаточную информированность семей о традициях народа, отсутствие национальных, семейных, праздничных традиций. Все это свидетельствует об определенной утрате преемственности поколений к культуре своего народа. Анкетирование родителей на удовлетворенность качеством предоставляемых услуг показали положительный результат – выше 90%.

Разработанный оценочно - критериальный инструментарий, позволил оценить уровень готовности педагогов к инновационной деятельности, определить слабые позиции готовности и проектирование дальнейшей работы по формированию готовности к реализации инновационной деятельности, определить микроклимат в ДОУ.

По итогам анкетирования получены следующие результаты: находятся в стадии активного саморазвития, стремятся к самосовершенствованию и достижениям 56 % педагогов. Они заинтересованы в творческой деятельности, показали оптимальный уровень степени восприимчивости к новшествам.

Готовность к инновационной деятельности на высоком уровне показали 53 % педагогов. У 47 % педагогического состава уровень готовности к инновационной деятельности - средний.

Уровень творческого и креативного потенциала педагогического коллектива составляет 40%, педагоги стремятся отказаться от стереотипов и способны к саморефлексии.

Владеют методами педагогического исследования, способны планировать экспериментальную работу и организовывать эксперимент 47% педагогического коллектива.

Оценивают себя как ответственную, уверенную в себе личность, с высокой работоспособностью в творческой деятельности 71% педагогов.

Преобладающие мотивы, связанные с возможностью самореализации личности педагогов, свидетельствуют о высоком уровне инновационного потенциала педагогического коллектива.

Полученные результаты (разработанные проекты, методические рекомендации для воспитателей) демонстрируют возросший уровень профессиональных компетенций педагогов МДОУ, уровень удовлетворенности родителей.

С целью расширения теоретических знаний и практических навыков, совершенствования профессионализма и активизации внутренних резервов педагогов были проведены различные формы методической работы:

* Методический час «Формы и методы повышения интереса у дошкольников к русской культуре».
* Семинар-практикум «Использование квест-технологий в организации декоративно-прикладного искусства образовательной деятельности в ДОУ».
* Семинар – практикум «Народная тряпичная кукла – универсальный «инструмент» познания мира народной культуры, средство приобщения детей к народным традициям и духовным ценностям».
* Педагогический совет «Модульный принцип организации педагогического процесса, как способ развития художественно-эстетического развития детей».

**7. Выводы об эффективности инновационной деятельности, целесообразности продолжения инновации, перспектив и направлений дальнейших исследований.**

Из выше сказанного можно сделать вывод: практический процесс по внедрению инновационной программы «Приобщение детей дошкольного возраста к русской народной культуре посредством инновационных технологий» идет, но есть еще много вопросов, которые требуют более глубокого изучения. В процессе работы принимались определенные решения, шел поиск новых форм работы по данной проблеме. На данном этапе выявлены следующие результаты:

* Наблюдается устойчивость результатов промежуточного этапа, адаптируемость инноваций.
* Повысился уровень психолого-педагогической компетентности воспитателей и музыкального руководителя ДОУ.
* Созданы условия для раскрытия интеллектуального и творческого потенциала воспитанников.
* Созданы условия по взаимодействию с родителями (родители активные участники воспитательно-образовательного процесса в МДОУ).
* Возросла активность педагогов и воспитанников в конкурсах разного уровня (Международного, Всероссийского, муниципального уровней).

**Перспективы и направления дальнейшей деятельности:**

* Продолжать внедрение инновационных технологий в воспитательно-образовательный процесс.
* Расширять спектр издательской деятельности педагогов (публикация статей, методических рекомендаций, программ, методических пособий).
* Совершенствовать развивающую предметно- пространственную среду, способствующую творческому развитию детей.
* Продолжать внедрять интерактивные формы взаимодействия с родителями, предполагающие построение партнѐрских отношений педагогов с семьями воспитанников.
* Повышать результативность участия всех субъектов воспитательно-образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) в конкурсах разного уровня (всероссийского, регионального, муниципального).
* Организовать сетевое взаимодействие с образовательными учреждениями района.

Задачи, поставленные на 2019 – 2020 учебный год успешно реализованы.

**Приложение:**

1. Приказ об утверждении локальных актов (приложение 1).

1.1. Положение об инновационной деятельности МДОУ д/с № 26 «Солнышко» села Покойного.

1.2. Положение о творческой группе по инновационной деятельности МДОУ д/с № 26 «Солнышко» села Покойного.

2. Приказ об организации конкурсасемейного творчества «День рождения Домового» (приложение 2).

2.1. Положение о проведении конкурса семейного творчества «День рождения Домового».

3.Приказ об организации конкурсасемейного творчества «Масленица - краса» (приложение 3).

3.1. Положение о проведении конкурса семейного творчества «Масленица - краса».

4. Приказ об организации конкурса семейного творчества «Пасхальные чудеса»(приложение 4).

4.1. Положение о проведении конкурса семейного творчества «Пасхальные чудеса».

5. Модуль «Игрушки из бабушкиного сундучка» (приложение 5).

6. Проект «Госпожа честная масленица» (приложение 6в электронном виде).

7. Сценарий развлечения «Капустник» (приложение 7в электронном виде).

8. Сценарий развлечения «Праздник первых штанов» (приложение 8в электронном виде).

9. Сценарий развлечения «Кузьминки» (приложение 9в электронном виде).

10. Сценарий развлечения «День рождения Домового» (приложение 10в электронном виде).

Руководитель

образовательной организации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.А. Логачева

подпись Ф.И.О.